

La llamada

Jaime Duró: «Es difícil mejorar una ciudad si los suyos no la quieren»

—Don Jaime Duró Pifarré, arquitecto, presidente del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, ¿la Puerta de Alcalá o las torres de Kio como emblema de Madrid?

—La Puerta de Alcalá, sin duda.

—¿No le gustan las torres de Kio?

—No.

—El XIX Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos celebrado en Barcelona ha sido un gran éxito.

—Gracias. Trabajamos seis años sin descanso para que fuera el más importante de la historia. Y lo ha sido.

—La arquitectura, ¿pasión o polémica?

—Necesidad de calidad de vida.

—¿Es siempre un arte la arquitectura?

—Está entre el arte y la técnica.

—¿Priva lo funcional sobre lo artístico?

—Primero, confort, utilidad y economía. Luego, belleza, arquitectura pura.

—Generalmente, los más bellos edificios son bancos...

—Hubo un momento en que los banqueros tuvieron un gran interés por la arquitectura.

—¿Se puede acabar con el chabolismo?

—Se puede y se debe.

—¿Se podrá a corto plazo?

—Los países desarrollados podrán antes. Los demás, después.

—¿Por qué vivienda social es sinónimo de vivienda fea?

—Muchos países europeos apostaron por la industrialización de la vivienda y ha sido un error.

—¿Un error que se rectifica o se mantiene?

—Creo que se está rectificando en estos momentos.

—Fisac me decía hace poco que las ciudades son cada día más feas y que en el futuro serán aún más feas...

—Las ciudades se han desarrollado de forma no controlada y eso ha conducido a la fealdad.

—¿Y el futuro...?

—El que todos estemos pensando en él creo que supone el inicio de la recuperación.

—Hay una esperanza: que el tiempo entierre lo malo y conserve lo bueno...

—Por suerte, siempre sucede así.

—¿Por qué a mí me sigue gustando lo barroco, lo románico y lo gótico más que lo moderno?

—Porque esas formas son fruto de la meditación y la arquitectura actual, muchas veces es fruto de la improvisación.

—¿Qué edificio propondría en primer lugar para el Museo de la Arquitectura de Madrid que se inaugurará en el 97?

—El magnífico edificio del Museo del Prado.

—Le pregunto al catalán: ¿qué debe hacer Madrid para ser más bella?

—Es difícil mejorar una ciudad si los que la habitan no la sienten como propia, no se preocupan mucho por ella y no la quieren.

—O sea, que lo que necesitamos es amor...

AMILIBIA

Ministerio y Comunidad se comprometen a restaurar totalmente El Paular

Así lo anunció públicamente la Asociación de Amigos del Monasterio

Rascafría. S.L.

Por fin se pondrá remedio al lamentable estado en que se encuentra el Real Monasterio de El Paular, olvidado por las Administraciones públicas. El acuerdo alcanzado entre el Ministerio de Cultura y la Comunidad para instituir un Plan Director, que acometa su restauración integral, se suscribirá oficialmente en los próximos días. Así fue anunciado en la Asamblea de la Asociación de Amigos de este Monasterio, como ya adelantó ABC.

El Plan Director permitirá la mejor coordinación de las obras ya emprendidas como las reparaciones de las cubiertas del claustro principal y aquellas otras actualmente en marcha como la de la Biblioteca. Especial atención merecen las del Sagrario y capillas adyacentes de fundamental importancia dentro del barroco cartujano, conocida como El Transparente, a la que se le está devolviendo todo su esplendor; y a cuya reinauguración oficial se ha de invitar a Su Majestad el Rey que, como Presidente de Honor de la Asociación de Amigos, vino a restituir el Real patronazgo de la Corona sobre el Monasterio.

Como todos los años, con motivo de la festividad de San Benito de Nursia, se ha reunido en el propio Monasterio la asamblea anual de la Asociación Amigos de El Paular, creada precisamente para estimular la restitución del culto monástico para el que fue creado y promover la reparación de los daños que el inexorable paso del tiempo y el abandono de

sus funciones les había venido causando desde la exclaustación del siglo pasado.

En el curso de la Asamblea tanto el Prior Padre Ildefonso Gómez, como el Presidente de la Asociación, Rafael Muñoz Ramírez, destacaron la importancia del acuerdo del Plan Director, a la vez que agradecieron la presencia del Nuncio de Su Santidad, Monseñor Lajos Dada, quien en su primera visita al Monasterio, había presidido la concelebración eucarística con la Comunidad y la entrega de medallas y diplomas a los nuevos amigos ingresados.

La conferencia, que como cada año es costumbre arraigada de la Asociación, trató sobre asuntos relacionados con el Monasterio, su historia y su entorno. Estuvo a cargo esta vez de la medievalista Carmen Morales, quien realizó una documentada exposición sobre el papel que los santos benedictinos han desempeñado en la construcción espiritual de Europa.

IU acusa al edil de Carabanchel de tráfico de influencias

Madrid. R. Antón

El portavoz de IU en el Ayuntamiento, Francisco Herrera, acusó ayer de un presunto tráfico de influencias al concejal presidente de Carabanchel, Alberto López Viejo, por permitir el funcionamiento de una terraza en el Club Puerta Bonita, perteneciente al militante del PP Manuel Campa, quien protagonizó el año pasado un escándalo con la instalación de seis terrazas en el Club Puerta Bonita, sin licencia municipal, y se apropió de las aportaciones de los empresarios para explotar los locales.

Por su parte, Alberto López Viejo, manifestó que la Junta tiene abierto un expediente sancionador para cerrar la terraza y que «la actitud de IU es impresentable cuando han venido a mí para que concediera una terraza que ellos estaban interesados en apoyar».

Vecinos de una urbanización de Algete bloquean un camino

Algete. Ep

Vecinos de la urbanización de Santo Domingo, en Algete, han bloqueado un camino, que residentes en el municipio consideran un paso público, depositando varias toneladas de arena. El objetivo es impedir el paso de personas por un lugar que ellos consideran privado y reforzar las medidas de seguridad.

El problema se planteó ya hace dos años, cuando los vecinos decidieron amurallar la urbanización. Luego, un tractorista derribó parte del muro y quedó un agujero por el que entraban los peatones. Hace semanas, este portillo fue obstruido mediante camiones de arena. Esto obliga a las personas que residen al otro lado del muro y que desean acceder a la urbanización, a salir a la nacional I y dar un rodeo de 11 kilómetros.

Punto

GASTO PÚBLICO

La lejana recomendación de contener el gasto (Aznar a los municipios gobernados por el «PP») no parece haber dejado huella en los ámbitos donde esa política se planifica, se dirige y se ejecuta. No siempre las palabras quedan, como afirmaba el admirable y admirado González-Ruano. Cuando la política se ejercía desde la oratoria (está por escribirse y analizarse la historia del parlamentarismo español), los políticos solían dar a la palabra un valor de compromiso público y hasta de sujeción moral rigurosamente desconocido en nuestro tiempo. De ahí que nadie se extraña al advertir el escaso eco de aquella recomendación o su evidente nulidad al cotejarla, elevado el alza

del punto de mira, a la propia gestión política en el Gobierno de España, donde la crisis económica y la deuda pública acumulada no encuentra más método corrector que la privatización y el reajuste social. Un severo análisis de los proyectos municipales de hoy mismo, reclamaría la inmediata actualización de aquella sugerencia de don José María Aznar o, más a la patallana, la consideración de que la crisis no permite —ni sería moralmente razonable que lo permitiera— el despilfarro y la alegría en obras cuyo inmediato rendimiento sólo puede contabilizarse en votos. La ciudad exige otras rentabilidades.

URBANO